

## スクラップ・ギャング・シテイ

(1) 1980年12月8日〈ギャング大抗争〉

ギャング大抗争 演出

〔以下、ギャング大抗争演出内台詞〕

ピンク 1980年12月8日。大人気ロックバンド・ビートルズのメンバーであるジョン・レノンが射殺事件に見舞われた同日。ギャングが沢山蔓延るとある街では、ギャング同士の大抗争が起こっていた。

事の発端は〈ギャング二斉爆破事件〉。何者かがあらゆるギャングのアジトを爆破した事件から始まる。この爆破を受けたギャングの若い構成員らは犯人捜しのためにすぐさま街中で喧嘩を吹っ掛けた。喧嘩は段々段々大きくなり、それがいつの間にもやら街中の百ほどのギャングがまじり合う大抗争へと発展した。

街ではギャングの構成員に一般市民。女子供に犬に猫。誰彼構わず脳天をブチ抜かれ、あたりはドス黒い赤にまみれ、建物はごうごうと炎に身を包んでいた。この大抗争の犯人は未だ不明。1980年12月8日は、世界にとつてもこの街にとつても、激動の日だった。

そしてそれから六年後。街は廃墟ならぬ廃街と化し、「スクラップシテイ」という愛称で一部マニアックな観光客に親しまれていた。近辺の自治体や政治家、お偉いさんはみな、「この街にいと死者に呪われる」と震え上がり、誰一人としてこの街を復興しようとするものはいなかった。ただ一人の、ギャングを除いては。

OP 演出 (Smoke on the Water (2010 Wernut & Dee Remix))

暗転

(2) ギャングの日常 ゴウオシユレット家 部屋

明転

ピンク パンサー、ダズ こっそり入り

こっそりと部屋を物色している with 懐中電灯

ダズ、適当にトライアングルを鳴らしている

ピンク おいダズ。

ダズ 聞こえない

ピンク ダズ!

ダズ、気付いて返事代わりにトライアングルを一回鳴らす

ピンク いやチーンじゃねんだよ。さっきからそれうるせえ。どっから拾ってきたんだ。

ダズ、ハケ口に向かってトライアングルを連打

ピンク その音やめろ！ 喋れよ！ その音で見つかっちゃうだろうが！

ダズ え？ でもピンク、喋るなって言うから、ボクはこのトライアングルでピンクのことをサポートしよう  
と思って///

ピンク だからってなんでトライアングルなんだよ。

ダズ ブレーメンの音楽隊ごっこでしょ？

ピンク ちげえよ！ お前オレの話聞いてたのか？

ダズ 首を左右に振る

ピンク はあ…。いいか？ オレらが今ここにいるのは、

ダズ うんっ。

ピンク オレらの『生活費』を稼ぐためだ。

ダズ 生活費？

ピンク そう。今やギャングの資金はゼロ。底を尽きちゃった。だからこうしてブルジョワとして名高いウォシ  
ユレット家に忍び込み、金目のモノをいただきますに///

SE (ブザー音)

照明効果

ピンク チッ、あああああもう！ 見つかったじゃねえか！

ダズ そりゃああんだけ大声で話したら見つかるよ。もう声大きすぎてビックリマークついてたからね！

ピンク 誰のせいだと思っただよ！

ゾンビ 勢いよく入り

ゾンビ うがあああ！

ダズ うわあああ！

ピンク うおおお…。なんだ？ ゾンビ映画の撮影か？

ダズ ゾンビ！？殺されるぅ！

ゾンビ お前らかあ？侵入者ってのはあ。

ピンク ふんっ、ちげえよ。オレらは今日からこの家に仕えることとなった執事だ。

ダズ えっ

ゾンビ ……

ダズ ダメだってピンク。それはキツイよお。

ゾンビ 今までえ、そうやって言い逃れしようとする侵入者は数多く見てきたあ！騙されないぞお。

ピンク あっははー。バレちまったらやるしかねえよな、ダズ。

ダズ おっ。おお！

ピンク では！潔く逃亡！

ダズ うわあ待って！

ゾンビ 逃がさんぞお！

場転演出（序盤…三人の追っかけこ、後半…次のシーンにつなぐ感じ。）

「ダズ、ゾンビ ハケ」

「ピンクパンサー 板付き」

（3）ギャングの日常パート2 ゴスクラップシティギャングアジト

照明変化

ピンクパンサー 寝転んでる

ユニバ 入り

ユニバ ピンクパンサーさあん。ナルドナルドでえす。

ピンク ん？ああ。

ピンクパンサー 起き上がってユニバから荷物受け取る

ピンク サンキュー。

ユニバ ありがとうございますー。

ユニバ ハケ

ダズ 入り (ユニバハケと同じハケ口から)

ピンク 待ちに待った〜ナルドナルドお〜♪

ダズ ナルドナルドお〜♪

ダズ 今日もたらふく食うぜ！ハンバーガー！

ピンク 今日もたらふく食うぜ！ハンバーガー！わっはっは。

(ピンク、ダズに気付き) うわああああ！ああなんだダズか…。いたなら声掛けろよ。

ダズ またナルドナルド？

ピンク おう！

ダズ ここ最近、毎日ナルドナルド食べてるじゃないか。

どっからそんなお金出てくるんだ？ギャングの資金は底を尽きたんじゃないのか？

ピンク ふふんっ。実はな、この間ウオシユレット家でゾンビ野郎に追いかけてたとき、こっそりと高級ブランド品を盗ったんだ。

4

ダズ ええ！そんなことをしてたの！？ボク全然気付かなかったよ！

ピンク リリアンヌにファイアニーにチャネル！全部で軽く一万ドル越えだ！

ダズ ピンクはすごいねえ。さすがギャングのボスであられる！

ピンク だろだろ？もっと褒め称えろ！

ダズ よっ、ピンク。パンサー様あ！かっくいい〜！

ピンク ふははははは。くるしゅうない、くるしゅうない！

ダズ で！そのお高いブランド品は今どこにあるの？ボクも一目見たい！きっとキラキラしてるんだろうなあ。

ピンク ああそれならもう質屋に売ったぞ。

ダズ え、もう質屋に？

ピンク ああ。

ダズ まさか、質屋に売ったお金でナルドナルドを？

ピンク ああ。

ダズ ボクの方は？

ピンク あるぞ、ハンバーガー。

ダズ じゃなくて！ボクの報酬は！？

ピンク ねえよ？

ダズ どうして！？報酬はいつも半分こだったでしょ！なんでボクの方はないのおお？

ピンク はあ、てめえトライアングルしか鳴らしてなかったろ。あれじゃなんの役にも立たねーよ。

ダズ だから報酬なし？役に立たなかったから報酬なし？酷すぎるよ。

ピンク 【オレのギャング道その②己に優しく。自分には厳しくするべし。】

ダズ こいつクズだ！

ピンク 【オレのギャング道その③活躍に見合った報酬を与えるべし。】

ダズ ううう、そこに関してはなにも反論ができない…。

ピンク 報酬なんかなくても、てめえは観光業の稼ぎがあるだろ？それで十分じゃねえか。

ダズ 確かにあるけどさあ〜！ボクも報酬欲しいよおお！

ピンク だったらまたあの家に盗みに入るか？

ダズ それはイヤだ！だってゾンビがいるじゃん！

ピンク ああ、あのゾンビな…。フツ、今頃悔しがっている姿が目に見えかぶぜ。

ピンク パンサー、ダズ ハケ

(4) ブルゾンちえみ ゴウオシユレット家  
ゾンビ 入り

ゾンビ リリアンヌにファイアニーにチャンネル。全部ご婦人の物：ああ、ああああ、うがあああ！してやられ  
たあ！ボスに怒られるよおお。

ブルーレット 入り

ブルー おいゾンビ野郎。

ゾンビ はいボス！

ブルー どうしてこのようなことになったんだ？

ゾンビ そ、それは、えっとお、わたくしめの不手際というか、なんというかあ、

ブルー ほう不手際。

ゾンビ 不手際あ、ですう。

ブルー そうかそうか。つまりは君の責任というわけだな？

ゾンビ ごごご、ごめんなさいい：この通りですから、この通りですからあ。

ブルー 全く君は：先週はご婦人のお気に入りのドールを壊し、昨日はご婦人が気にいってらっしゃるグラス  
を割り：どれだけ失態をすれば気がすむんだ。この能無しめ。

ゾンビ ご、ごめんなさいい。

ブルー 君に何かできることはないのか？

ゾンビ ありますよお。わたくしめは花を育てるのが得意なんですよお。

ブルー そんなもの役に立たない。もっとマシなものはないのかね？

ゾンビ うーん：あ、人を驚かすのは得意ですよお。

ブルー フンツ。くだらない。

ゾンビ そんなあ。でも、ボスのお役に立てるようにわたくし頑張りますねえ。

ブルー ……(首の力が抜けてぐりんと勢いよく振り向く)

ゾンビ あれえ？ボスう？…ああ！ご婦人！

ブルー (高音) やっほー！ゾ・ン・ビ・ちん♥ (パツときりかえ)

ゾンビ ご婦人…申し訳ありません。わたくし、ご婦人の大切な物をお…。

ブルー (高音) ブルーレットちゃんはいつも『やいやい』お小言が多いけど、私はぜんぜん気にしてないからオツケーオツケー。ノープロブレムよ。失敗は何事にもつきもの☆『うじうじ』落ち込んでないで、楽しくいきましよう？

ゾンビ ありがとうございますう。

ブルー (高音) それよりも、私の可愛い可愛いお人形ちゃんは元気にしてるかしら？

ゾンビ それがあ、今日はまだお部屋から出てきていなくてですねえ。お勉強はなされているようですが。

ブルー (高音) そう。勉強熱心で良い子ね♪さすが私のお人形ちゃん。ご褒美に、今度お洋服を買ってあげよう〜！『フリフリ』のレースがついたドレスがいいわね♪

ゾンビ いいですねえ。わたくしめも是非、ショッピングに一緒にさせていただきたいですう。

ブルー もちろんオツケー。オツケーオツケー。ノープロブレムよ♪ブルーレットちゃんと三人で、いつじよに行きましよう♪

ゾンビ はいい！

ブルーレット、ゾンビ ハケ

(5) 村人Bの観光練習と通行人A ゴスクラップシテイ 外

ダズ 入り

照明変化

ダズ よし！今日も一日頑張るぞお〜！

ダズ、旗を持つ

ダズ (咳払い)

「レディースアンドジェントルメン！ウエルカムトゥスクラップシテイ！ボクはスクラップシテイを巡ろうツアーのガイドさん、ダズ！ここは廃街。廃れた街！…」  
え、ええ〜と…

ダズ、メモを取り出す

ダズ (たどたどしく)「ここ、街の北側はかつて、『ブラウンスイス』『ブラックペッパー』『イエローキャット』という、ギャングが大きな勢力を持っていました。……」  
「墓地にはこの街で亡くなった人たちがたくさん眠っています。ギャングのお墓には彼らの名誉をたたえるためギャングの旗が置かれています。……」

ダズ、メモと睨めっこしている

デイズ 入り

ダズ ピンクが書いてくれたメモ、字が汚すぎて読めないなあ。…ん？

デイズ ……

ダズ もしかして、お客さんですか!?

デイズ え？

ダズ 早速練習の成果が発揮できる!

(咳払い) レディースアンドジェントルメン! ウェルカム トウ スクラップシティ! ボクはスクラップシティを巡ろうツアーのガイドさん、ダズ! ここは廃街。廃れた街! え、ええくと…

ダズ、メモを見る

8

デイズ スクラップシティを巡ろうツアー?

ダズ そう! ボクがツアーガイドさんのダズ! 行きたいところはどこかな? ボクが案内してあげる!

デイズ ちょよ、ちょっと待って。

ダズ あ、パンフレット渡してなかったね! どこだろ? でてこい! (鞆を漁る)

デイズ ストップ!

ダズ、止まって首だけデイズを向く

ダズ どうしたの?

デイズ ワタシはツアーのお客でもなんでもないよ。

ダズ えっ、そうなの!?



デイズ ただの通りすがり。

ダズ なあんだ…。

デイズ 「なあんだ」って何よ。

ダズ ああ、ごめんね。ところで、通りすがりって何するの？ お散歩？

デイズ 街を見に来たのよ。

ダズ そつかあ。この街にくるのは初めてなの？

デイズ …一応。

ダズ だったらボクにお任せあれ。なんでも教えてあげる！

デイズ ありがと。じゃあ、早速教えてほしいコトがあるんだけど、この街の名前はなに？

ダズ スクラップシテイ！

デイズ スクラップシテイ…なんでこんなにボロボロなの？ 人も全然いないし。

ダズ 六年前に「ギャング大抗争」が起こったからだよ。

デイズ ギャング大抗争？

ダズ うん。昔この街にいたギャングが街中でめっちゃ戦ってたんだって。

デイズ そんなことが…。ねえ、なんで起こったの？

ダズ え、えっと、なんでだったけ？

デイズ 誰が犯人なの？

ダズ う〜ん…わからない。

デイズ アンタ以外に他に知ってる人いないの？

ダズ いるよ。

デイズ じゃあその人のとこに案内して。教えて！

ダズ うん、わかった。ええっと…名前、なんだっけ？

デイズ デイズ。

ダズ デイズちゃんね！ 「ギャング大抗争」についてボクより詳しい人のところに連れてってあげるよ！  
ついてきて！

(6) ピンク パンサーとご対面 ⑤ スクラップシティ ギャングアジト

ピンク パンサー 入り (台に座る)

照明変化

ピンク 大抗争については以上だ。

デイズ ……

ダズ へえ！ そんなことがあったんだねえ。ボク、そこまで詳しいこと知らなかったよ！

ピンク なあダズ。こいつなんなんだ？ お前の客か？

ダズ お客さんじゃないよ。ただの通りすがりのデイズちゃん！

ピンク は？ 通りすがり？

ダズ そうだよ！

ピンク 名前しか知らねえようなやつを勝手に連れてくんだよ…。

はぁ…お前、何しにこの街に来たんだ？

デイズ ……(ツンとする)

ピンク おい、何か言えよ。

ダズ ピンク、もっと優しい言い方しなよ。

ピンク いや、そう言われてもよ。怪しい奴に優しくなんてできるかよ。

ダズ 怪しくなんかないだろ？

ピンク こんな街に子ども一人で来るような奴だぞ。十分怪しいだろ。

デイズ フンッ。随分な物言いね。怪しいのは、名乗りすらしないアンタでしょ？

ピンク おうおう、生意気な小娘だなあ。

ダズ この人はピンクパンサーって言うんだよ！

ピンク チッ。おいダズ。

デイズ ピンクパンサー？

ダズ ピンクパンサーって長いからピンクって呼んでね！もしくはパンサー！

デイズ わかった。じゃ、パンサーさんで。

ピンク おい。

ダズ わあ、デイズちゃんはパンサー派かあ。

ピンク はあ…ピンクでいいよ。

で、結局この街に何しに来たんだよ。通りすがりのデイズさん。

デイズ 何でもいいでしょ？（ツン）

ピンク …なんでそんなに尖ってんだよ。

ダズ 街を見に来たんだって！

ピンク 街を？ ガキ一人で？

デイズ 何よ。文句ある？

ピンク いや、ねえけどよ。ただ、お前みたいなガキが一人で来るとこでもねえし、用がねえならさっさと帰るこったな。

ダズ え、デイズちゃんもう帰っちゃうの？ じゃ、ボク送っていくよ！

デイズ いららないよ。

ダズ でももうお外真っ暗だよ？ お家の人心配しちゃうよ？

デイズ 真っ暗ではないでしょ。ホテルとか探すからいいよ。

ピンク あゝ言っとくけど、この辺にホテルなんてねえよ。

デイズ は？

ピンク この街に泊まる奴なんていねえんだから、当たり前だろ。

ダズ え、お家に帰らないの？

デイズ ……

ピンク まさかとは思いますが、家出か？

デイズ ハッ。そんじやないよ。

ピンク はあ…悪いことは言わねえから、ガキは家に帰れよ。

デイズ アンタには関係ないでしょ。他人が勝手に子ども扱いしないで。

ピンク あのなあ、この街はお前みたいな小綺麗なお嬢さんが居座るようなところじゃねえんだよ。

デイズ だからワタシの勝手でしょ？ アンタがなんと言おうと、ワタシは帰らないよ。

ダズ そうだデイズちゃん。お家に帰りたくないなら、ここに泊まればいいよ！

ピンク はっ？ お前、何勝手に…

ダズ ねえピンク〜いいだろ〜？ 一日ぐらいいさ〜！

ピンク あのなあ、ここにはあったかい布団も無ければ、うまい飯も満足に食べねえぞ。

ダズ でも〜！

ピンク それに、オレらはギャングだ。

デイズ ギャング？

ピンク ああ、ギャングだ。お前もこれ聞いたらここにいる気はなくなつたろ？ ギャングと暮らすのはさすがにイヤだろうからなあ。分かったらさっさと家に帰れ。

デイズ そんなの関係ないよ。ワタシは帰らない！

ピンク ……なんでそんなに頑ななんだよ。

ダズ ねえピンク〜！ デイズちゃん困ってるみたいだし、泊めてあげようよ〜！

ピンク いやだ。

ダズ なんて。

ピンク だめだ。

ダズ いいだろ。

ピンク 帰れ。

デイズ 帰らない。

ダズ ピンク。

ピンク おいダズ。

ダズ パンサー！

ピンク …あああああもう！わーったよ。今日はもう遅いからな。今日だけ。今日だけだ。今日だけだからな！

1

ダズ わあ、ホントに？ やったあ！

デイズ え、いいの？！ (つしやー)

ダズ 良かったねデイズちゃん！ じゃ、早速だけど、お泊りの記念にアジトの案内してあげる！ ボクはツアーガイドさんだからね！

デイズ それ、関係ある？

ダズ こっちこっち！

ダズ、デイズ ハケ

(7) ピンクとユニバ ゴスクラップシティ ギヤングアジト  
ユニバ 入り

ユニバ ピンクパンサーさあん。ナルドナルドでえす。

ピンク おつ、来たな情報屋。

ユニバ 今日随分とにぎやかっすね。

ピンク まあな…で、土産は？

ユニバ ありません。

ピンク なんでだよ。今「ナルドナルド」つつったじゃねえか。

ユニバ ノリっすよ。

ピンク なんだよそのノリ。

ユニバ はい。これ頼まれてた資料っす。

ピンク サンキュー。

ユニバ どうすか？ 開発計画の方は。

ピンク まあボチボチつてとこかな。ダズも、時々手伝ってくれてるし。

ユニバ そうすか。

ピンク この資料のおかげでかなり進みそうだしな。西の方の昔の地図、見当たらなかったから助かるよ。

ユニバ それは良かつつです。じゃ、渡すものは渡したんで、私は帰りますね。

ピンク あ〜ちよつと待った。

ユニバ なんすか？

ピンク 追加で、頼みてえことがあんだ。

ユニバ 何バーガっすか？

ピンク ナルドナルドじゃねえよ。

ユニバ なあんだ。あなたのことだから、てっきりバーガーの方かと思いました。あ、期間限定のえびフィューバーガー、超オススメっすよ。

ピンク なんだよフィューって。

ユニバ えびと。パティを何層にも重ねたものっすよ。どうすか？

ピンク いやいらねえよ。

ユニバ そうですか：残念。はあ、ナルドナルドじゃなかったら何の用すか？

ピンク ちょっと調べてほしい奴がいんだ。

ユニバ そういうことなら、情報屋ユニバにお任せください。

ピンク パンサー ハケ

(8) ブルゾンとユニバ ゴウオシユレット家

ゾンビ 入り

照明変化

ゾンビ あ、情報屋さんこんにちはあ。

ユニバ どうも。

ゾンビ ボスう、情報屋さん来ましたよお！

ブルーレット 入り

ブルー 言われなくても分かっている。

ユニバ この度は情報屋ユニバのご利用ありがとうございます。依頼された子の居場所、分かりましたよ。

ゾンビ わあ〜！ さつすが情報屋さんですねえ。

ブルー さつさと教えたまえ。

ユニバ 依頼主さんが探していた女の子：デイズさん、でしたっけ。どうやら今はスクラップシティにいるみたいす。

ゾンビ スクラップシティ？

ブルー …ふんっ、なるほど。

ユニバ では、情報はお伝えしたんで、私はこれで。あ、差し入れにナルドナルド持ってきたんすけど、いります？

ゾンビ わあ〜い！ ありがとう(ぎゅ)////

ブルー そんな下賤な物、高貴な人間には必要ない。

ユニバ そうすか。残念です。では。

ユニバ ハケ

ブルー おいゾンビ野郎。

ゾンビ ほいボス！

ブルー 君は、スクラップシティに向かいたまえ。

ゾンビ わたくしめがですかあ？

ブルー 僕はあの街が嫌いだね。想像するだけで反吐が出る。

ゾンビ かしこまりましたあ！ わたくしめが街へ赴き、デイズ様をお迎えに行けばいいのですねえ！

ブルー そういうことだ。能無しにしては理解が早いな。

ゾンビ やったあ！ ボスに褒められたあ！

ブルー ……

ゾンビ わあ〜い！ わあ〜い！

ブルー (高音) ゾ・ン・ビ・ちん♥

ゾンビ ああ！ ご婦人！

ブルー (高音) 私の可愛いお人形ちゃんの居場所、分かったの…？

ゾンビ はいい！ スクラップシティにいらっしゃるようですよ！

ブルー (高音) だったら、早く、早く連れ戻してちょうだいッ！ お人形ちゃんがいないと、私、気が狂っちゃうわッ！

ゾンビ はいい！

ブルー (高音) 期待しているわよ、ゾンビちん♥



ブルーレット ハケ

ゾンビ かしこまりましたあ！ デイズ様あ、待っていてくださいねえ！

ゾンビ 走ってハケ

(9) 街の案内 ゴスクラップシテイ 外

ダズ、デイズ 入り

照明変化

ダズ こつちが昔、「フリフリポーク」っていうギャングがあった場所で、えーと…。

ダズ、メモを取り出す

デイズ ねえダズ。

ダズ なに？

デイズ ダズは昔つからこの街に住んできたの？

ダズ ううん、ボクはね、大抗争が終わってからこの街に来たんだ！

デイズ それにしては、この街について詳しいようだけど。

ダズ ピンクが教えてくれたんだよ！ ピンクは大抗争が起きる前からこの街に住んできたみたいだからね。

デイズ そうなんだ。

ダズ そういえばデイズちゃん、ここに来てから何日か経つけどお家の人は大丈夫なの？ 心配してない？

デイズ 大丈夫だよ。

ダズ そつかく！ まあ、ピンクも何も言ってこないし、気がすむまでここにいたらいいよ！

デイズ ありがとう、ダズ。

ダズ ところでデイズちゃんは、家出してどうしてこの街に来たの？

デイズ 昔、ここに住んでたんだ。

ダズ えっ！ そうなの？

デイズ まあ、大抗争が起きてこんなひどい状態になってるとは思わなかったけどね。

ダズ ねえねえ、昔のスクラップシティはどんな街だったの？

デイズ 活気にあふれた良い街だったよ。ギャングが沢山いて、治安は悪かったけどね。でも今は、そんな面影なくなっちゃった。

ダズ デイズちゃん、そんなに落ち込む必要ないよ。「なんで？」だって？ それはね、ボクとピンクは今、この街を復興させるためのとある計画を進めてるんだ！

デイズ 街を復興？

ダズ そう！この廃れた街を綺麗にするために！「スクラップシティ開発計画」っていうのをやってるんだ！あ！これは極秘だからな！絶対誰にも言っちゃだめだからな！

デイズ 極秘なのに、ワタシに言っちゃっていいの？

ダズ デイズちゃんには特別だよ！

でででででで！デイズちゃんもいっしょに「スクラップシティ開発計画」やらない？やろうよ！

デイズ やるっていうけど、具体的に何をするの？

ダズ 教えてあげるよ！ついてきて！

(10) えんしゅつ

復興演出 (時間経過)

「ピンク、ダズ作業。横目で見ているデイズ」

「ピンクとデイズ、段々距離が近くなる」

「以下、演出内台詞」

デイズ ねえ、ピンク。

ピンク あ？

デイズ なんでピンクは、この街を復興してるの？

ピンク スクラップシティを昔のように明るいい街にするのが、オレの夢なんだ。

デイズ そうなんだ。

ピンク パンサー、ダズ ハケ

デイズ 板付き

ゾンビ 入り

ゾンビ あ、デイズ様！

デイズ えっゾンビ！？

ゾンビ お会いできてよかったです。お元気でしたかあ？

デイズ うん。ゾンビも元気そうね。ところで、今日はどうしてここに来たの？

ゾンビ え〜と、どうしてでしたっけ…あああああ！すっかり忘れてましたあ。わたくしめ、デイズ様を連れ戻しに来たんです。

デイズ 連れ戻しに？

ゾンビ はい。デイズ様、一緒に帰りましょう♪ ウォシユレット婦人がデイズ様をお待ちですよ。

デイズ 悪いけど、ワタシは帰らないよ、ゾンビ。

ゾンビ えええ〜！？なんでですかあ？ どうしてですかあ！

デイズ 帰りたくないから。

ゾンビ その理由を聞いてるんですよ〜！

デイズ あの家がイヤだから。

ゾンビ うううう…どうしてですかあ！ ハッ！まさか、わたくしめの手ごねハンバーグがお口に合わなかったからですかあ？

デイズ いや、そういうわけじゃないけど。

ゾンビ それじゃあ、先日デイズ様の大事にしていたご本に紅茶をこぼしてしまったからですかあ？

デイズ それ、初耳なんだけど。

ゾンビ ええ〜！？ 初耳い〜！？ と、とととととにかく、一緒にお家に帰りましょうよ。

デイズ はあ…ゾンビ。申し訳ないけど帰って。

ゾンビ わたくしめは、デイズ様を連れ戻すためにここに来たんです。連れ戻すまで、帰りません！

デイズ もう、しつこいなあ。

ゾンビ デイズ様あ！

デイズ 何度も言うけど、ワタシは帰らないから！じゃ！

デイズ 速足でハケ

ゾンビ あああ！デイズ様あ〜！……あああ、またボスに怒られるよお…。

(12) しょんぼりZONBI ゴウオシュレット家

照明変化

ブルーレット 入り

ブルー …なんだゾンビ野郎。帰っていたのか。

ゾンビ ボスう…。

ブルー 帰っていたのなら声くらいかけろ。で、デイズはどこだ？

ゾンビ それがあ…。

ブルー …まさか、連れ戻せなかったのか？

ゾンビ ごめんなさいい！

ブルー 謝って許されるとでも思っているのか！？

ゾンビ ごめんなさいい！！

ブルー ウオシュレット婦人になんとか報告すれば良いのか…。

ゾンビ ごめんなさいい…。

ブルー はあ…給仕も掃除もまともにできない。その上婦人の物は壊し、娘一人連れ戻すことすらできない。全く、能無しにもほどがあるな。呆れて物も言えないよ。

ゾンビ ううう…。本当にごめんなさいい、ボスう。

ブルー・・・

ゾンビ ボスう…ボスう…。あれ、ボスう？

ブルー (高音) ゾン・ビ・ちん♥泣かないで。

ゾンビ ああ、ご婦人！

ブルー (高音) お人形ちゃんを、連れ戻せなかったのね…。残念。

ゾンビ あああ！ごめんなさいい！

ブルー (高音) 顔を上げてちょうだいゾンビちん♥

ゾンビ ご婦人…。

ブルー (高音) 前にも言ったでしょう？ 失敗は何事にもつきもの☆『うじうじ』落ち込んでないで、楽しくいきましよう！

ゾンビ ご婦人！

ブルー (高音) ただしブルーレットちゃん。次はぜえつつたいにお人形ちゃんを連れ戻してちょうだい❷ 失敗は一切許さないわ。もちろんゾンビちんもね。

ゾンビ はいい！

ブルー・・・

ゾンビ ああ、ボスう？

ブルー かしこまりました、ご婦人。

ゾンビ わたくしめもお供しますう。

ブルー お前は残っている、足手まといだ。

ゾンビ はいい！

ブルー ウオシユレット婦人、私が必ずやこの手でデイズを連れ戻して参ります。

ゾンビ ハケ

(13) ブルーとピンク初対面 ゴスクラップシテイ 外

照明変化

ピンク パンサー 入り

ブルー すみません。

ピンク あ？

ブルー 観光客の方ですか？

ピンク いや、ちげえけど。

ブルー そうですか。少し、人を捜しているんですが。

ピンク はあ。

ブルー どうやら、この街にいるみたいなんです。

ピンク ほお。

ブルー こんな薄汚い街に何をしに行ったのやら。

ピンク 薄汚い？

ブルー ええ。「スクラップシテイ」名前の通り、ゴミのようだ。ああ、はやくあの子を見つけて帰らなければ。

ピンク おいおい随分と失礼じゃねえか。

ブルー 何がですか？

ピンク 人が住んでる街を「薄汚い」だの「ゴミ」だの。

ブルー 住んでる？ この街にですか？

ピンク あーそうだよ。確かに、隣町とかに比べりや綺麗じゃねえけどよ。六年前よりはマシになった  
方  
だぜ？

ブルー マシになった？ どこがですか？

ピンク この辺りは元々がれきの山だったが、これでも大分片付けた方だぜ？

ブルー フンッ。モノが無くなったただけでは？

ピンク これからまた、ちゃんとした街に戻すさ。

ブルー まさか、この街の復興でもしているのですか？

ピンク ああそうだ。ご名答。

ブルー とんだ物好きですね。この街を復興するなんて無謀なこと、よくやりますね。

ピンク ……

ブルー すみません、脱線してしまいました。先程も言いましたが、「デイズ」という女の子を捜しているんですがね。どうやらこの街にいるみたいなんです。ご存じないでしょうか？

ピンク …いや、オレもこの街に住んでるけど、デイズなんて名前の女、聞いたことねえな。

ブルー ……そうですか。お時間をとってしまい申し訳ございません。では、私はこれで失礼します。

ブルーレット ハケ

ピンク ……

ピンクパンサー ハケ

(14) わちやわちや ゴスクラップシテイ ギヤングアジト

ユニバ、ダズ、デイズ 入り

照明変化

ダズ う〜ん…。

ユニバ どうかしました？ ダズさん

ダズ 疲れた。休憩したい。

デイズ じゃ、そろそろ休憩にする？

ダズ わ〜い！ 休憩だ〜！ ぶ〜ん！

デイズ もう！ 突然走り回らないでよ。

ユニバ 休憩するんじゃないんですか？

ダズ 休憩してるよ〜！

ピンクパンサー 入り

ダズ あ、ピンクだ！

ユニバ ピンクパンサーさん。どうも。

ピンク あれ、お前なんでこんなところにいるんだ？

ユニバ 頑張ってる皆さんに差し入れ持ってきたんすよ。

ピンク おお！まさかナルドナルド！

デイズ ピンク、ホントにナルドナルド好きね。

ピンク ナルドナルドはオレの主食！アイラブナルドナルド！

ダズ ユニバさんオススメのえびフィューバーガー！めちやくちや美味しかったよ！

ピンク げっ、えびフィューバーガーかよ。

ユニバ 大人気すぎてレギュラーメニュー化決定した商品ですよ。

ピンク 分厚いバーガーは食いにくいんだよなあ。

ダズ なあなあピンク、今日は何をするんだ？

ピンク バーガー食わせるよ。

デイズ 食べながら話せばいいんじゃない？

ピンク ナルドナルドを食うときは、ナルドナルドと真剣に向き合って食えって習わなかったのか？

デイズ 習ってない。

ダズ いいじゃん、やろうよ〜！

ピンク はあ、わかったよ。取り敢えず、どこに何件ナルドナルドを置くか考えるか。

ユニバ え？

デイズ え？



ダズ ナルドナルドいっぱい作るの？わーい！

デイズ 喜ぶ事じゃないでしょ。

ピンク なんでだよ。喜ぶ事だろ？ナルドナルドは最低でも五十件は欲しいなあ。

デイズ はあ？五十？馬鹿じゃないの？そんなにいららないでしょ。

ピンク いるに決まってるんだろ。天下のナルドナルド様だぞ？

デイズ ナルドナルドよりももっと大事なものがあるよ。

ピンク 例えばなんだ。言ってみやがれ。

デイズ え、えと、お肉屋さんとか？

ピンク 肉ならナルドナルドでも食べる。バーガーにはさまってるからな。それで十分だろ。

デイズ ああダメだコイツ。脳みそバーガーだ。

ピンク はあ？バカにしてんのか。

デイズ バカにするに決まってるでしょ？このナルド野郎！

ユニバ まあまあ落ち着いてください二人とも。

ダズ 取り敢えず、ナルドナルド建てる場所決めてくればいいんだね！デイズちゃん行こ！

ダズ ハケ

デイズ ああ！ちよつと待ってよダズ！

デイズ ハケ

(15) わいはデイズ ゴスクラップシティ ギヤングアジト

ピンク はあ：アホだな。

ユニバ まあ仲が良さそうで何よりじゃないすか。

ピンク あれが仲良く見えるか？ダズはアホだしデイズは生意気だし。

ユニバ お疲れ様です、お母さん。

ピンク あん？ 誰がお母さんだよ。

ユニバ すみません。

ピンク で、頼んできたものは？

ユニバ はい。この通り。

ピンク おお、さすがだな。

ユニバ ピンクパンサーさん。一つ聞いていいですか？

ピンク なんだ？

ユニバ 彼女の素性を調べるのはわかるんですけど、なんで好きな食べ物とか、その子の好みまで知る必要があるんですか？

ピンク それはまあ、別に、いいだろ。

ユニバ そうですか。まあ頑張って仲良くなってくださいね。

ピンク うるせえ！ そんなんじゃないよ。

ユニバ じゃあ一応口頭で確認しますね。

「ワタシはデイズ。ピッチピチの18才！」

ピンク …なあ、いつも思うんだけどよ。

ユニバ はい？

ピンク なんでお前がくれる人間の情報は、いつも語り口調なんだ？

ユニバ ああ、趣味です。では、続き読みますね。

「ギャング大抗争が起きる前まではこの街に住んでいて、パパとママと幸せに暮らしていた。けれど、7年前に両親は他界。そのあとは街を出て、親戚のウオシユレット家に引き取られ、暮らすことになったんです。だから、6年前に起きたギャング大抗争のことは、ミジンコも知りませ〜ん☆」

ピンク ミジンコってなんだよ！ って言うかウオシユレット家…。って、あれか。この間ダズと盗みに入ったところか。

ユニバ そうみたいですわね。

ピンク ウオシユレット家ねえ…。

ユニバ で、結局えびフイーユバーガー食べないんすか？

ピンク 俺は食わねえけどダズとデイズが食うだろ。

ユニバ これがハンバーガーだったら食べてましたか？

ピンク おう、当たり前だろ。オレはシンプルなハンバーガーが好きだからな。それ以外のバーガーは極力食わねえ。

ユニバ ボスのお気に入りが入ってたからつか？

ピンク ……

ユニバ 先代のボス、あなたの育て親のお気に入りが入ってたから、バーガーを食べ続けてるんすか？

ピンク 昔はそうだったなあ。

ユニバ …昔は？

ピンク ああ。ガキン頃はボスに憧れて、オレも真似してバーガーばっか食ってたよ。でも、食ってる内にオレもバーガーにハマっちゃってなあ。今じゃこの様だ。

ユニバ …あなたがこの街に居続ける理由もそうなんすか？

ピンク そうだな。…今はもうボスはいねえけど、この街で生きてたってことには変わりねえから。オレは、ボスと生きたこの街を守り続けてえんだ。

ユニバ その為に、復興を。

ピンク ああ。

ユニバ …ではアナタはどうして、ギャングなんて肩書を持ち続けてるんすか。この街を本気で復興しようと考えているんなら、もっと良い方法は他にもあったはずでしょう？

ピンク …ああそうだな。最初は街を出てお偉いさんにでもなろうと考えたよ。けどよ、そんな真面目なモンになるなんて性に合わねんだ。オレは、ボスのようにカッコいいギャングになりてえからよ、昔は「ボスみてえになるもんか」って突っぱねたけど、オレはギャングとしてこの街を守りてんだ。

ユニバ そうすか。ずっと疑問に思ってたことが解消できてよかったつす。

…私にも、できることがあれば協力させてください。一応、私の地元でもあるんで。

ピンク おお。…ありがとな。

ピンク パンサー ハケ

(16) ブルゾンとユニバ ゴウオシユレット家

ゾンビ 入り

照明変化

ゾンビ ふふふくん♪ ふくんふくんふくんふくん♪

あれえ、情報屋さん？

ユニバ どうも。

ゾンビ どうして情報屋さんがここにいるんですかあ？

ユニバ 頼まれてた情報持ってきたんすよ。

ゾンビ あれえ？ それって今日でしたっけえ？ うくん、うくん… あああ！ 今日でしたねえ？ すみませぞんん。

わたくしめ、物忘れがひどくてすねえ…。ああ、ボスをお呼びしますねえ。

ボスう、情報屋さん来ましたよお！

ブルーレット 入り

ブルー 叫ぶな。聞えている。頼んでいたものは持ってきたのか。

ユニバ はい。この通り。

ユニバ 資料をゾンビに渡す

ゾンビ うわあ！ 紙がいっぱい。

ブルー おいつ！ ゾンビ野郎、君は触るな。僕が見る。

ユニバ 一応、口頭で確認しますね。

ブルー 時間の無駄だ、必要ない。

ユニバ 渡した情報に齟齬がないか確認するのも大事な仕事なんすよ。

ブルー …読みたまえ。

ユニバ 「オレはピンクパンサー。28歳。スクラップシティに住んでいる唯一のギャングだ。ギャング大抗争前からこの街に住んでいて、大抗争の生き残り。今は観光業を営んでいるダズと住んでいる。最近、デイズという家出少女が街にやってきて、ダズと二人で面倒をみている。オレはダズとデイズの協力を得ながら、スクラップシティを復興するための「スクラップシティ開発計画」を進めている。」

ゾンビ 嘘お！

ブルー 街にいたあの男、まさかギャングだったとはな。

ユニバ では、資料も渡したんで、私はこれで。

ユニバ ハケ

ゾンビ 情報屋さあん。ありがとうございますう。

あ、ボスう、どうしますかあ？

ブルー ……

ゾンビ ああ、ご婦人！

ブルー (高音) ゾ・ン・ビ・ちん♥

ゾンビ はいい！

ブルー (高音) これから楽しいことをしましょう♪

ゾンビ 楽しいこと、ですかあ？

ブルー (高音) スクラップシティに行つて、あの街を爆弾でめちゃくちやにするのおお。

「ギャング大抗争」の再来つて感じがするわね♥ 戦う戦士はいないけど。

ゾンビ 「スクラップシティ開発計画」に対抗して、「スクラップシティ爆破計画」ということですねえ！

ブルー (高音) そういつこつとおく♪ 街ごと、お人形ちゃんを奪った人間を壊せばいいのよ。

ブルー レットちゃん、ゾンビちん。よろしく頼んだわよッ！

ゾンビ はいい！

ブルー・・・

ゾンビ ボスう？ボスう？

ブルー かしこまりましたご婦人。

ゾンビ ボスう！

ブルー おいゾンビ野郎。

ゾンビ はいい！

ブルー 失敗は許されない。早急に用意しろ。憎きギャングが大切にしているあの街を壊すんだ。

ゾンビ かしこまりましたあ！

ゾンビ ハケ

ブルー ウオシユレット婦人、必ず貴方様のために成し遂げてみせます。……くくく、ふははははは。(高笑い)

爆破演出

SE (爆破) × 4

ブルーレット ハケ

ユニバ、ピンクパンサー 入り

〔以下、演出内台詞〕

ピンク なあ、なんだよコレ。

ユニバ …復興途中の建物が壊されたみたいっすね。

ピンク はっ？

ユニバ どうやら、使用された爆薬は〈ギャング一斉爆破事件〉と同じモノみたいっす。

ピンク 〈ギャング一斉爆破事件〉だと？

ユニバ ピンクパンサーさん。どうしますか？

ピンク 詳しいコトを教えてください、情報屋。

喋るマイム

ユニバ ハケ

ピンクパンサー 移動